

Suscripción
En la capital. . . . 4'50 ptas. trimestre.
Fuera de la capital. . . 5 » »
Extranjero. . . . 15 » semestre.
Idem un año. . . . 30 »
Todo pago se entiende por adelantado
Redacción y Admon. plaza de S. Francisco, 6.

LA LUCHA

Anuncios

En la 1.ª página, 1 pta. línea.—
cents.—En la 3.ª, 50 cents.—En la 4.ª, 25 cents.
y a los suscriptores 12.—El importe del timbre a
cargo del anunciante.—Comunicados y remiti-
dos desde 1 a 5 ptas. línea, a juicio de la Admi-
nistración.—Corresponsal en París, A. Lorette
y C.ª, 61, rue Caumartin.

AÑO XXXII

Se publica todos los días excep-
to los siguientes a festivos.

GERONA, MIÉRCOLES 29 DE ENERO DE 1902

NÚMEROS SUELTOS 25 CÉNTS.

N.º 7.570

NUESTRA CONDUCTA

Con este título publicó nuestro distin-
guido compañero *El Correo de la tarde*, en
su edición del veinticuatro del actual, un
artículo que con mucho gusto y más satis-
facción vamos a dar a conocer a nuestros
lectores, y que textualmente dice así:

«El colega de esta ciudad *La Lucha* en
su número de ayer y en un artículo titula-
do «La prensa gerundense», nos dirige lau-
datorias frases por un artículo que publi-
camos en nuestra edición del día 15 con-
testándole otro de igual título publicado en
la suya del día 14. Los elogios que nos di-
rige, aunque inmerecidos, los aceptamos
para que nos sirvan de acicate poderoso que
nos obligue a seguir la senda que nos pro-
ponemos. Mucho nos complace también el
que nuestras modestas y desgarradas líneas
hayan merecido no solo su absoluta apro-
bación, sino que también algunos de sus
párrafos hayan merecido el honor de ser
reproducidos en las columnas de nuestro
colega.

Cumplido este deber de cortesía y ante
las nuevas razones que en su último artí-
culo nos dirige el diario decano para de-
mostrarnos la posibilidad del bello ideal
que constituiría la unión y fraternidad de
los que ejercemos con mayor ó menor for-
tuna el periodismo local, dentro siempre
cada cual del terreno de sus ideas políticas
y religiosas.

Dudamos, es verdad y lo confesamos con
sentimiento, de la posibilidad de que tan
hermoso proyecto llegue a efectuarse. Y
decimos hermoso, porque así lo es siempre
la unión y el compañerismo, la identidad
de pensamiento y la mutua ayuda en todas
ocasiones.

Verdad es que somos jóvenes aún en las
rudas tareas del periodismo, si tal puede
llamarse la rutinaria confección de un dia-
rio de provincias, más no lo somos tanto
que no hayamos tenido ocasión de ver, si
no las luchas que a que el colega se

refiere, otras más recientes y en las que so-
lo dominaba el odio personal que se tradu-
cía en violentos artículos calumniosos, las
más de las veces, y siempre escritos con la
saña del que pretende aniquilar a un ami-
go.

También nosotros, al igual que el queri-
do compañero autor del artículo, en nues-
tra corta vida periodística hemos encon-
trado excusas cobardes y subterfugios de
todas clases al pretender descubrir al autor
de una ofensa y también nosotros, cual él,
hemos tenido que apelar entonces a escri-
tos violentos en los que las frases duras
abundaban más que las convincentes razo-
nes.

Y como los autores de aquellas intrigas,
los propagadores de calumnias y embustes
siguen todavía gozando de la impunidad y
ejerciendo sus miserables oficios, esta es la
causa de nuestra duda; esta es la causa de
nuestro sentimiento.

Más porque no se diga que no cedemos,
y que no ponemos de nuestra parte cuanto
es posible para llegar al fin, ó sea a la rea-
lización de la idea lanzada por *La Lucha*,
también nosotros, cual el colega, pasamos un
paño a la pizarra de nuestra historia, olvi-
damos las ofensas periodísticas que se nos
hayan inferido, y nos proponemos en lo su-
cesivo al escribir, ya que no con lenguaje
elegante y castizo por no estar tan bellas
calidades en nuestras dotes, hacerlo con
palabras comedidas, sin apasionamiento al-
guno y guardando siempre la consideración
que se merece el adversario.

Este es nuestro plan, y esta es la con-
ducta que en adelante nos proponemos se-
guir, si circunstancias que no están en nues-
tra mano impedir las no nos obligan a cam-
biar de propósito.

¡Ojalá que no suceda, pero mucho nos
tememos querido colega, que no han de
faltarnos las temidas ocasiones!»

Estamos satisfechísimos de la actitud no-
ble, desapasionada y correcta en que se ha
colocado *El Correo de la tarde* y si la fór-
mula con que socialmente mostramos el

agradecimiento centuplicara los medios de
expresión, crea el compañero que serían
deficientes para hacerle comprender lo obli-
gados que le quedamos y no lo extrañe, pri-
mero, porque así lo sentimos y en segundo
lugar porque casi puede decirse que es la
primera prueba de afectuoso compañerismo
que recibimos.

Somos ya dos periódicos los que nos pro-
ponemos redimirnos de culpas pasadas, di-
rigiéndonos sin titubear a la dignificación
de la clase y a su fraternidad; somos dos y
aunque no dudamos que los demás compa-
ñeros se unirán, puesto que pertenecen a
una misma profesión y oficio y forman par-
te de una familia, mucho bueno podemos
mejorar si tenemos perseverancia.

No hace muchos días, otro colega repu-
blicano que aquí se publica semanalmente,
nos incitaba a tomar una iniciativa que
creemos no era de oportunidad aunque sí
necesaria: no sabemos que opinará ahora
de esta propaganda nuestra, aunque presu-
mimos que favorablemente, dada la cultura
de sus jóvenes redactores, y si no estamos
equivocados, contaremos también con su
cooperación, como tenemos motivo para que
a nuestro ruego respondan todos los res-
tantes, ya que se trata de conseguir aquello
que dice el refrán, de pleitear y comer jun-
tos, de ocupar cada cual el puesto que de-
be en la política, guardándonos mutuamen-
te todo género de respetos y consideracio-
nes, empleando formas corteses en nues-
tros trabajos, haciendo mutuas las ofensas
que a cualquiera de nosotros se nos hagan
y acudiendo a la defensa del compañero in-
justamente vejado colectivamente para evi-
tar atropellos; tratar al adversario como
queremos se nos trate aduciendo razones en
vez de groserías y de insultos; procurar no
agraviar para que nuestros juicios sean res-
petados y tomados en consideración, en una
palabra, procurar que así como hasta aho-
ra se nos ha tomado como dominguillos por
quienes muchas veces han valido infinita-
mente menos que cualquiera de nosotros;
en lo sucesivo se nos considere como una
fuerza social necesaria, como individuos de

inteligencia puesta al servicio de los sa-
grados intereses de la Patria, como centi-
nelas de los no menos sacratísimos de la
región en que vivimos, como censores de
cuantos no cumplan con su deber sean al-
tos ó bajos, gordos ó flacos: como, en fin,
fuerza impulsiva hacia la cultura popular
pidiendo mejoras siempre para los pueblos
y nunca impidiendo su avance guiados por
vil gusano de la envidia y del apasiona-
miento.

La obra es meritísima y esperamos la
acojan con benevolencia nuestros compa-
ñeros y la hagan propia como lo ha hecho
ya *El Correo de la tarde*, a quien entrega-
mos las primicias de nuestro pensamiento,
ya que solo nos mueve el deseo de que la
prensa gerundense y de la provincia ocupe
en el concierto de la de toda España el
puesto que le corresponde con el prestigio
a que tiene perfectísimo derecho.

No tema *El Correo* lo que teme; el espí-
ritu de conservación nos atraerá a un co-
mún concierto, no lo dudamos; pero si al-
gún compañero cegado por los móviles que
quiera, no nos corresponde en el trato como
debemos esperar de la cultura de todos, ha-
gámonos el vacío no nombrándolo; rompa-
mos toda discusión para no caer en la ten-
tación de la reincidencia; retirémonos el
cambio en último resultado y si es neces-
ario, acudamos a los tribunales; pero nunca
perdamos el camino adelantado, y tenga-
mos en cuenta, que la grosería y la incul-
tura aparecen más denigrantes y repulsi-
vas cuanto más rodeados se encuentran por
la prudencia y la educación.

Contamos con la cooperación de *El Co-
rreo de la tarde*. Ya, pues, somos dos.

¿Llegaremos a la meta?

DE TODAS PARTES

UN CUADRO DE RAFAEL

M. Sedelmeyer acaba de vender por 2.500.000
francos a M. Pierpont Morgan la «Madone de
Saint Antoine de Padoue», de Rafael. Este cuadro
quiso adquirirlo la emperatriz Eugenia en 1870
para el Louvre, pidiéndose entonces por él un
millón.

Fué pintado por Rafael para las monjas del convento de San Antonio de Padua, de Perusa. Está compuesto de dos tablas. La superior representa a la Virgen sentada en un trono ricamente decorado, teniendo sobre las rodillas al Niño Jesús.

El comprador se propone exponer, en primer lugar, este cuadro en la Royal Academy de Londres.

TIENE RAZÓN

Hace muy pocos días, se celebró en Barcelona un *meeting* por los obreros huelguistas en el cual se acordó, entre otras cosas, el de que, para demostrar los asistentes su fidelidad a lo que allí se convino, se les impusiera a todos ellos en la mano derecha el sello de la Sociedad de resistencia, lo cual se verificó al salir del local, estampándosele a cada uno dicho sello con tinta de color carmesí.

Ocupándose *El Imparcial* de semejante acuerdo, dice que los obreros que se consideran explotados por el patrono, esclavizados por la ley y sacrificados por la autoridad se prestaron a la mas innoble señal de rebajamiento.

El nexó romano que echaba una cadena de hierro al cuello del deudor, no consiguió nunca obtener del sér humano una abdicación tan completa de la voluntad como la que puede desprenderse de la estampación de un estigma en la mano derecha.

Precisamente en la mano derecha, la que se da al amigo en señal de lealtad y la que se da a la esposa como emblema de la protección, queda marcada con sello, con una insignia que indica abandono de toda iniciativa personal.

No recordamos haber oído ni leído cosa semejante.

No parece sino que los explotadores del ansia de los obreros en mejorar su condición social, han querido dar un ejemplo para demostrar hasta donde llega su poder.

A sí como el patrono panadero amolda la masa de la harina y le da la forma y la consistencia que él quiere, los directores del movimiento obrero han querido a su vez sujetar y amoldar la libre voluntad del operario.

Estos sellos carmineos que hoy ostentan en su mane derecha unos cuantos obreros de Barcelona, han de ser en estigma de oprobio para los que aspiran al progreso y mejora de sus cendiciones sociales.

Los que ocupan hoy el poder, los que lo ocuparán mañana, todos cuantos por posición social están llamados a contribuir

eficazmente a la mejora de las condiciones de los desvalidos, han de ver en este sello rojo, aceptado voluntariamente por los obreros, una amenaza formidable por parte de los que ejercen la intervención en este movimiento para la reforma social; han de ver en ello un obstáculo insuperable para la eficacia en la modificación de las relaciones existentes entre el capital y el trabajo.

No habrá de asombrarse nadie si la torcida voluntad y la negra conciencia de los que organizan las masas obreras ponen en su mano no ya un timbre rojo, sino un arma fratricida y una antorcha incendiaria.

Triste, termina diciendo, se nos presenta el día de hoy. Los obreros de Barcelona por primera vez han aceptado la insignia de la esclavitud y esta aceptación es un bien triste presagio para los distraídos y egoístas.

Si olvidan lo que ayer ocurrió en el mítin del Salón Universal, es porque en su desdén de los sanos ofrecimientos, Dios les destina a ser cómplices de la gran catástrofe social.

REVISTA DE MADRID

Con la música a otra parte.—Dentro de la ley.—Duo infernal.—Nuevo templo.—In hoc signo.—Gusto frances.—Dos frases.

El tedio nos consumía desde que el anterior alcalde se le ocurrió suprimir (oficialmente, al menos) los callejeros organillos de que disfrutábamos todos los madrileños, sin distinción de gustos ni de patologías. Los enfermos y los *diletantis* agradecieron la medida, que los analfabetos de la música y la gente de ruido censuraban.

Desde entonces los organilleros andaban siempre huidos, con sus pianos de manubrio montados sobre ruedas, de una a otra esquina, eligiendo sitios extratéticos, donde los municipales les dejaran tocar una ó dos piezas mientras los centinelas de vista no anunciaban peligro próximo. Llegaba un guardia del Ayuntamiento, y los trovadores de manivela tenían que salir por pies y por ruedas a otra parte. Esta vida errante y azarosa había mermado mucho el número de los músicos; las partituras de las últimas zarzuelas estrenadas solo podían oírse en los Viveros ó las Ventas, y hasta los pignófobos llegamos a sentir la nostalgia de la música a martillazos.

El actual alcalde acaba de poner «dentro de la ley» a los pianos ambulantes, con su correspondiente contribución; y como evocados por mágica trompeta, han brotado por calles y plazas organillos a granel que lo invaden todo.

Cierto es que los que precisen abstraerse en trabajos intelectuales, se verán precisados a ir a trabajar al campo, para no soportar la habanera de *Los Timplaos* ó el tango del *Morrenço*; y cierto también que cuando uno de los instrumentos ahora autorizados está *moliendo* el septimino de organilleros de *El Bateo*; otro cercano le hace *duo* con el *coupet* de *La Pulga*, resultando una algarabía infernal; pero la animación ha vuelto a los balcones de la corte, que se llenan de muchachas bonitas para celebrar el renacimiento musical. Gracias a la reaparición organillesca y a los festejos para inaugurar el templo de Santa Cruz, pudieron consolarse los mirones, que se encontraron, por el luto de la Corte, sin el desfile de coches para el besamanos.

El nuevo templo de la calle de Atocha, construido en el solar de la incendiada iglesia de Santo Tomás, es de los más artísticos de Madrid (si bien esto no es decir mucho). El día de la inauguración lucieron caprichosas iluminaciones en la casa de la nueva parroquia y en las líneas exteriores del templo. Sobre la torre, simbolizando la adoración de la nueva iglesia, había una gran cruz de bombillas eléctricas de color rojo. Unida la elevación del sitio en que se emplaza la iglesia a la altura de la torre, que más parece minarete de mezquita, hacía que se viera aquella cruz desde los alrededores de Madrid como suspendida en el aire. Algo así como la repetición de la visión de Constantino. ¡Que bajo ese signo se congreguen los dispersos cristianos y recuerden la leyenda *In hoc signo vinces!*

El interior del templo, que consta de una nave central con capillas a ambos lados, es de elegante estilo gótico. Lastima que retablos é imágenes pertenezcan a la moderna industria, en la que el arte se inclina ante el mercantilismo y ante el gusto francés de confitería.

Para celebrar la inauguración, doscientos pobres hallaron opiparo banquete en el solar de un ministerio.

Días antes, seis infelices obreros quedaban mal heridos al caer desde un andamio mal sugeto de los puestos para revocar el edificio que fué cárcel, audiencia, ministerio de Ultramar y es ahora de Estado.

Los aficionados a hacer frases, encuentran en estos hechos ocasión para hacerlos.

Ministerio que se *derriba*, es útil, por que en su solar comen los pobres.

En cambio produce víctimas la caída del ministerio.

Esto lo saben los obreros que han caído del de Estado y los empleados por la policía.

Madrid 25 de enero de 1902.

LA CAZA Y LA CIVILIZACION

La historia de la caza está intimamente ligada a la de la civilización.

Cuando el hombre hizo su aparición sobre el globo, debió desde el primer día defender su existencia contra los ataques de los animales salvajes.

Rusia se cuenta en el número de los países donde la lucha del hombre contra las fieras haya debido ser más reñida. Del noveno al décimo sexto siglo, vasallos y señores disputaban el terreno a las bestias feroces palmo a palmo. Las pieles, procedentes de los animales muertos, constituían una fuente de riqueza para el pueblo.

La marta zibelina ocupaba el primer lugar.

Se mataban todos los años dos millones de ellas y en razón de esa abundancia sus pieles se vendían a precios relativamente bajos. Los habitantes de la región de Perm daban por un hacha las pieles de zibelina que pudieran pasar por el agujero del hacha por donde se encaja el mango.

Los más ilustres czares han dejado fama de cazadores intrépidos é infatigables.

Alexis Mikhaïlovitch, que vivió durante la segunda mitad del siglo XVIII, no conocía mayor placer que el de la caza con halcón, que nosotros llamamos cetrería.

Según un fragmento del diario de este príncipe, en el año 1657 cazó con halcón de cada dos días, uno. Quería ser tenido al corriente del estado de salud de sus halcones, y que se le diera conocimiento de la medicación que se daba a los enfermos.

La rivalidad que había observado entre los oficiales de la caza imperial le irritaba hasta el último extremo, y no cesaba de conjurarles en nombre de Dios para que vivieran en su santa paz. En una de sus curiosas disposiciones hasta les amenazaba con la ira divina.

«Si llegase el caso, de haciendo a Dios, de que no me a... en la eternidad, malditos en esta vida y en la eternidad».

Noticias

Acompañado de atento B. L. M., el señor alcalde nos ha remitido el estado de gastos e ingresos efectuados por la Comisión de festejos en las pasadas ferias, según comprobantes que obran en la Depositaria municipal, a disposición de quien quiera examinarlos.

Hé aquí el estado:

INGRESOS.

| | Pesetas |
|--|------------------|
| Subvención del Ayuntamiento... | 2.700 |
| Producto del concierto del día 29 de septiembre... | 1.062'75 |
| Id. de las sardanas y baile del día 13 de octubre... | 915'75 |
| Id. del baile de gala en el teatro el día 31 de id. | 877'50 |
| Id. venta de tarjetas postales... | 2.129'40 |
| Id. suscripción... | 3.493 |
| Suman los ingresos... | 11.178'40 |

GASTOS.

| | Pesetas |
|---|------------------|
| Gastos del concierto del día 29 de septiembre... | 504'19 |
| Id. del festival de sardanas y baile en el teatro el día 13 de octubre... | 1.093 |
| Id. del baile de gala en el teatro el día 31 de id. | 1.636'45 |
| Id. de la retreta... | 1.640'85 |
| Id. generales... | 7.171'40 |
| Suman los gastos... | 12.095'89 |

Gerona 30 noviembre de 1901.—El alcalde presidente de la Comisión, *Manuel Catalá*; el interventor, *Federico Bassols*; el secretario, *José García*.

El déficit que se observa en este estado de cuentas, es debido principalmente a que por causa del tiempo no pudieron celebrarse varios festejos que debían producir ingresos y que solo ocasionaron gastos en su organización.

Como dijimos, ayer se celebró en esta Audiencia provincial el juicio de la causa procedente del Juzgado de Figueras, sobre desórdenes públicos, contra los vecinos de San Pedro Pescador, Benito Carreras, Sebastián Roig, Juan Roig, Narciso Godo, Juan Vergés, Joaquín Puig, José Forment, Miguel Vicente, Valentín Arnau, Juan Solá y Francisco Llop.

En vista del resultado de la prueba practicada en el acto del juicio oral, el ministerio fiscal, dignamente representado por el señor Morlesin, ha retirado la acusación, siendo absueltos los procesados, cuyas defensas corrian a cargo de los letrados don Pompeyo Quintana y don José Catalá, bajo la representación de los procuradores don Joaquín Más y don Martín Adroher.

Por Real orden se ha dispuesto que las compañías de ferrocarriles están autorizadas para expender billetes de 3.ª clase a los conductores de ganado que embarquen un vagón por lo menos y que dichos conductores puedan utilizar los trenes de mercancías en que vayan sus expediciones aun cuando no lleven coches, en cuyo caso, se colocarán en uno de los furgones del tren.

Dicha disposición será de observancia únicamente en aquellos casos en que facturándose un solo vagón de ganado, los conductores de este no tengan otorgada la concesión de pasaje gratis.

Un telegrama de Roma dice que el Papa no enviará ningún representante a la ceremonia de la coronación del rey Eduardo VII.

Se encuentra bastante mejorado el oficial de la Administración de Hacienda de esta provincia, don Miguel Camos.

Deseamos el completo restablecimiento de tan pundonoroso funcionario.

Dentro poco marchará a Cuba una comisión militar con objeto de recoger el material de guerra que quedó en las plazas de la gran Antilla.

Durante los próximos días de Carnaval se proyecta organizar una lucida cabalgata para verificar una cuestación pública a beneficio de los pobres y de la Cruz Roja.

—Ha sido desestimada la instancia promovida por el que fué segundo teniente del regimiento de Infantería de Asia don Julio de Peña Castro, que solicitaba se le concediese la vuelta al servicio de las armas.

—Las antigüedades que han de servir de base para declarar derecho desde 1.º del actual al abono de los sueldos de coronel, teniente coronel, comandante y capitán, asignados al arma de infantería, a los jefes y oficiales y sus asimilados en los casos y condiciones que determinan el artículo 3.º transitorio del reglamento de ascensos en tiempo de paz y disposiciones posteriores para su aplicación, son las siguientes; 5 de Enero de 1889, para los tenientes coroneles; 4 de Septiembre de 1890, para los comandantes; 12 de Julio de 1890, para los capitanes, y 6 de Marzo de 1890, para los primeros tenientes.

—El 1.º de Marzo próximo se sacará a subasta la construcción del segundo trozo de la carretera de Riudellots a La Bisbal, por Cassá de la Selva.

—Telegráfan de Tánger, que pasado mañana saldrá el coronel Alvarez, delegado español, para reunirse con las tropas del sultán.

Las operaciones militares contra la kábila de Benisicara, van a empezar inmediatamente.

—Por la Dirección general de Sanidad se anuncia el concurso de las plazas de Médicos directores de establecimientos balnearios, que se celebrará el 1.º de Febrero en el Salón de sesiones del Real Consejo de Sanidad.

Entre las vacantes hay las tres de esta provincia, Bañolas, Baños de Ntra. Señora de las Mercedes y Sta. Coloma de Farnés.

—Telegráfan de Roma, que Su Santidad ha enviado al señor Pidal la gran cruz de la Orden Blanca, acompañada de una carta autógrafa, en la que le expresa su vivo sentimiento por su relevo y le manifiesta su afecto y estimación.

—Ayer hizo un día primaveral.

El sol lució con todo su esplendor, y de esta circunstancia se aprovecharon los gerundenses, pues las afueras de nuestra ciudad se vieron concurridísimas, especialmente el paseo lateral del campo de Martí, en el cual practicó ejercicios de instrucción el regimiento de Asia.

—La reina Guillermina de Holanda ha concedido a Alfonso XIII, con motivo de su coronación, la condecoración del león neerlandés.

—El COGNAC estilo FINE CHAMPAGNE de la casa Pedro DOMEQ, de Jerez, es justamente preferido por todas las personas de buen gusto.

—El que haya de confiar cualesquiera representaciones, encargar la gestión de asuntos en las oficinas públicas ó autorizar a quien le cobre pensiones ó libramientos de cualquier clase, dirijase a D. JOSE GUMBAU SERRA, Profesor Normal, Agente de Negocios matriculado y Habilitado de Clases pasivas.

Gerona, Plaza de S. José, 1, Bajos.

BENEDICTINE
LICOR EXQUISITO

Tómese una Copita,
después de la Comida.
ayuda la Digestión
no irrita.



ALMUERZO

Tortilla de cebolla en torta.—Carne de vaca mechada en zanahorias.—Merluza cocida en vinagreta fría.—Lengua a la escarlata.—Ensalada.—Postres.

COMIDA

Sopa de arroz y tomate.—Pastel moldeado de jamón.—Judías a la italiana.—Roast-beef asado a la cacerola.—Patatas salteadas.—Huevos moles helados.—Pastas y frutas.

Tortilla de cebolla en torta.—Hay que rehogar en aceite una libra de cebollas para seis huevos. Se dejan refreír sin que se ennegrezcan, y se espolvorean con un poco de harina, sazonzando bien. Se estrujan y convierten en pasta, con la que se baten los seis huevos y se cuaja el todo en sartén honda con aceite muy rociente, volviendo la tortilla para que se dore y cueza por igual por ambos lados y resulte algo amazacotada.

Sopa de arroz y tomate.—Cocido el arroz en caldo del puchero, se hace una salsa de tomate muy espesa que se alarga con caldo y que se pasa por el colador chino para que conserve buena trabazón. Se incorpora el arroz y se da al todo un solo hervor, retirándolo del fuego enseguida para que no se pase el arroz.

León Loty.

(Prohibida la reproducción).

ESTABA ANÉMICA PALIDA, FLACA Y SIN APETITO

Si Vd. tiene un hijo cuyo estado de salud es delicado, demostrando tendencia a anemiar, la carta que sigue sin duda le interesará:

«Barcelona 23 de Mayo 1901.
Muy Sres. míos: Mi hija Faustina, de once años de edad, hace dos años estando bajo la influencia de un gran resfriado, tomó baños y le sobrevino un fuerte catarro que degeneró más tarde en un estado de profunda anemia.



Faustina Casado

Delgada, pálida y sin ganas de probar la comida, su estado de salud me daba mucho cuidado. Decidíme a que probara la Emulsión Scott, de la que había oído decir mucho bien, y el resultado llenó por completo mis esperanzas. Poco a poco fué adquiriendo apetito, y a medida que su aspecto mejoraba recuperando sus colores naturales y sus carnes, la anemia y la tos desaparecían, dando lugar a un estado de salud y de alegría natural en una niña de su edad. Esta es la fiel expresión de la verdad y de ella pueden hacer el uso que les convenga.

FAUSTINA CASADO.

Calle del Carmen, 11, 3.ª, 2.ª
Como Vd. ve los resultados prácticos del uso de la Emulsión Scott quedan demostrados. Este remedio soberano combina las virtudes reconstituyentes del aceite de hígado de bacalao puro, y de los hipofosfatos de cal y de sosa y de la glicerina, bajo una forma agradable al paladar y de fácil digestión. Los estómagos más débiles ó delicados toleran perfectamente la Emulsión Scott, pero a fin de obtener este feliz resultado, es de capital importancia que el público se cerciore que compra el verdadero remedio, el que se distingue por nuestra marca de fábrica, representando un hombre que lleva a cuestas un gran bacalao en el envoltorio exterior de cada frasco. Recházense todas las imitaciones ó substituciones.

La Emulsión Scott se vende en todas las buenas farmacias y droguerías. Una muestra de prueba, facsimil de nuestros frascos, se enviará gratis a quien la pida a D. Carlos Marés, calle de Valencia, 427, Barcelona, acompañando 50 céntimos en sellos de correo para pago de franqueo.

OBSEQUIO al PUBLICO

Tenemos el gusto de ofrecerle un precioso cuadro de gran tamaño, de 86 por 115 cms., al que acompaña un libro biográfico, que contiene los datos mas culminantes de la Historia de España, titulado

Cuadro sinóptico de los Reyes y Jefes de Estado Español.

ma o sello respectivo desde que los reyes empezaron a usar de algún signo o autógrafa en sus documentos.

Dicho cuadro histórico contiene 108 retratos de tamaño 7 cms. de alto por 6 de ancho y varios otros datos de gran interés.

De manera que el cuadro resulta una crónica viva de los soberanos españoles. Son los retratos más exactos y parecidos que se han publicado sacado, por distinguidos artistas, de las monedas, medallas y de los cuadros existentes en los Museos de Estado.

Bastará fijarse en los de este siglo para buena garantía de los demás.

El cuadro sinóptico tiene por orla y ornamento una porción de datos gráficos, curiosos é interesantes, como son: los 49 escudos de las provincias, los 10 escudos regionales, el escudo nacional y el real, 12 coronas heráldicas, 14 cruces honoríficas y las 8 indicaciones de los colores heráldicos.

Tales son los datos históricos que contiene, siendo un precioso y claro resumen de nuestra historia, un tratado de gran utilidad para consulta é instrucción, y muy digno para decorar cualquiera de las habitaciones de todas las familias, toda vez que dicha lámina y libro tienden inconscientemente a retener en la memoria los datos históricos que contienen, debiendo a lo agradable y distraído que le hacen los 108 retratos.

Las firmas son auténticas, sacadas de antiguos documentos, así como igualmente los escudos, coronas y las grandes cruces honoríficas.

El gran cuadro y libro, pueden adquirirse por el precio total de 2 pesetas con 50 céntimos.

A los señores de fuera que tenga que mandarse por correo certificado, 3 pesetas, que deberán mandar en libranzas en esta Imprenta, plaza del Grano, 6.

¡VIVA LA LIBERTAD!

Al que con nadie se mete
Y tiene vida arreglada,
Porque no delinque en nada
Y es un cuitado y pobrete
Grillote!

Al que por todo regalo
Se permite la licencia
De ajustarse a la conciencia
Para no ser hombre malo
Pallo!

Hay que mirar cual yo miro,
Hay que ver cual veo yo
Las cosas, porque si no
A aquel que tome otro giro
Tiro!

Y al que mueva el pié ó el brazo
Sin consentimiento mio,
No le tolero el bromazo,
Porque le armaré el gran lío
Y... estacazo!

Pues al temerario mozo
Que a contrariarme se meta
En lo que a mí no me peta,
Aunque le apunte ya el bozo,
Calabozo!

Y al que tozudo se empeña
cumpliendo con su deber
En ser como debe ser
O como Dios nos enseña
Leña!

Y al que fanático ó zote
No tome a broma y a risa
Lo de la iglesia y la misa,
A ese apretarle el gañote
En garrote!

Así pienso y hablo yo,
Demócrata de miato
Por mi real voluntad,
Y viva la libertad
De hacer... cuanto quiera yo!

M. L.

Boletín religioso

SANTO DE HOY
Santos Francisco de Sales, y Mauro mártir
CUARENTA HORAS.

Están en la iglesia del Hospicio
CORTE DE MARÍA.

Hoy se hace la visita a Nuestra Señora
de la Divina Pastora en San Pedro.

Imp. de LA LUCHA, plaza del Grano, 6, bajos.

Aprendiz. Se necesita uno en la Imprenta de este periódico.

El rabioso dolor de muelas careadas

Su único y sorprendente remedio,
al minuto y sin riesgo.

EL AIBAF SERDNA

anagrar. a de Andrés Fabia, farmacéutico premiado de Valencia.)

Cada aplicación es un nuevo testimonio de su brillante éxito destruyendo al propio tiempo la fetidez que la carie comunica al aliento.

Este remedio no es un preventivo como lo son todos los elixires que se anuncian, sino que combate y vence en el acto á esos dolores, que parece que van á agotar los horrores del sufrimiento.

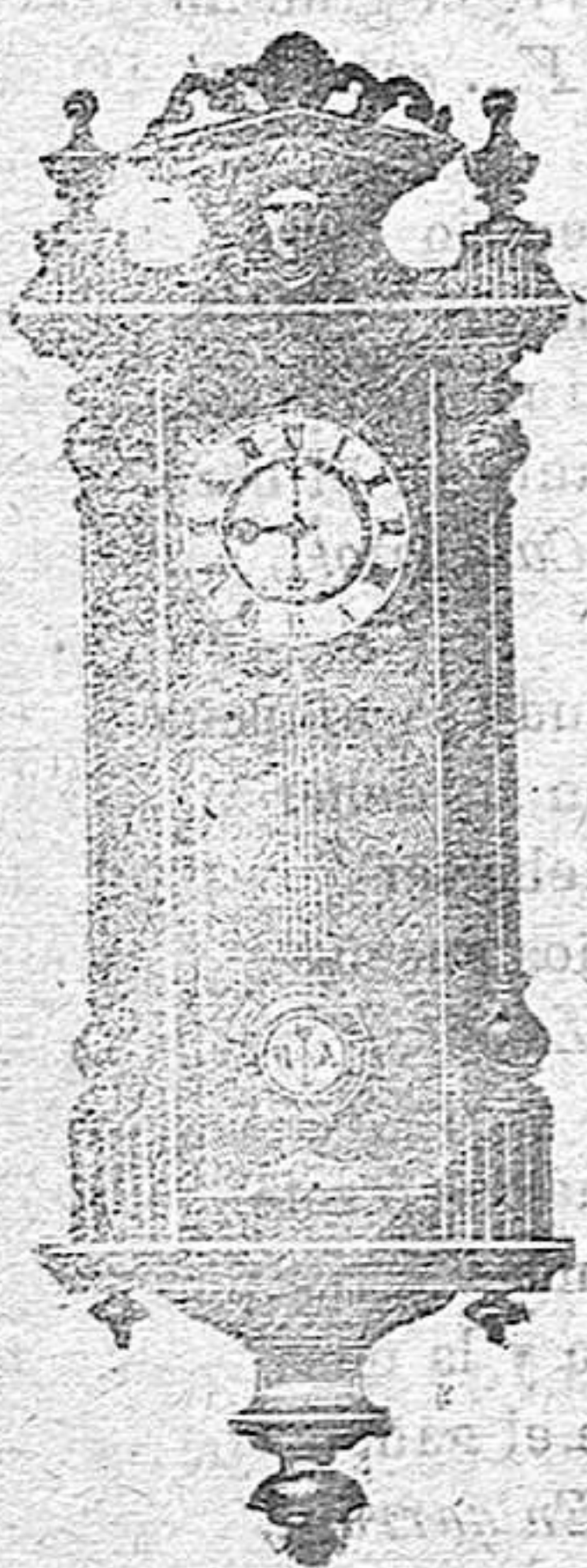
De venta en esta capital, farmacia de don Joaquin Coll, Rambla de la Libertad y principales de la ciudad, á 2 pesetas bote.

Grandes almacenes y fábrica DE RELOJES

DE

CARLOS COPPEL

FUENCARRAL, 25 Y 27, MADRID.



Esta casa vende directamente al público á los mismos precios de la fábrica y garantiza la buena marcha de sus relojes concertificado de garantía.

LOS RELOJES DE LA CASA COPPEL
que no marchan bien se cambian por otros.

Grandes talleres de construcción y reparación de relojes.

Todas las composturas quedan garantizadas.

Catálogo ilustrado gratis.

Remesas á provincias.

ESQUELAS MORTUORIAS

Se publican y hacen en la imprenta de este periódico.

IMPRESIONES

Se hacen con esmero, equidad y buen gusto en la imprenta de este diario, desde la más sencilla tarjeta á la obra más complicada, como circulares, recibos, prospectos, facturas, estados, monografías, periódicos, libros, memorandums, folletos, etc., etc.

SERVICIOS DE LA COMPAÑIA TRASATLÁNTICA

Línea de Filipinas.—Trece viajes anuales, saliendo de Barcelona cada cuatro sábados, 6 sean: 29 Abril, 19 Mayo, 16 Junio, 14 Julio, 11 Agosto, 8 Septiembre, 6 Octubre, 3 Noviembre y 1.º Diciembre directamente para Port-Said, Surz, Aden, Colombo, Penang, Singapur, Ilo-Ilo y Manila, sirviendo por trasbordo los puertos de la costa oriental de Africa, de la India, Java, Sumatra, China, Japón y Australia.

Línea de Cuba y Méjico.—«Servicio del Norte»: servicio mensual á Veracruz, saliendo de Santander el 20 y de Coruña el 21 de cada mes, directamente para Habana y Veracruz. Admite pasaje y carga para Costa Rica y Pacífico, con trasbordo en Habana al vapor de la línea de Venezuela Colombia.

«Servicio del Mediterráneo»: Servicio mensual saliendo de Barcelona el 26 y de Cádiz el 30 de cada mes directamente para New-York, Habana, Progreso y Veracruz.

Línea de Venezuela-Colombia.—Servicio mensual, saliendo de Barcelona el 11 y de Cádiz el 15 de cada mes, directamente para Las Planas, Santa Cruz de Tenerife, Puerto Rico, Habana, Colón, Sabana, Puerto Cabello y la Guayra, admitiendo pasaje y carga para Veracruz con trasbordo en Habana. Combina por el ferrocarril de Panamá con las compañías de navegación del Pacífico, para cuyos puertos admite pasaje y carga con billetes y conocimientos directos.

Línea de Buenos Aires.—Servicio mensual saliendo de Barcelona el 3 y de Cádiz el 30 de cada mes, directamente para Sant Cruz de Tenerife, Montevideo y Buenos Aires. Admite pasaje y carga para Río Janeiro, Santos, Punta Arenas (Chile), Ceronel y Valparaíso con trasbordo en Cádiz al vapor de la línea del Brasil pacífico.

Línea del Brasil-Pacífico.—Servicio mensual, saliendo de Liverpool el 22 de cada mes. Hace las escalas de Pauillac, Pasajes, Bilbao, Coruña, Villagarcía ó Marín, Vigo, Oporto Lisboa, saliendo el 7 de Cádiz directamente para Las Palmas, Río Janeiro, Santos, Montevideo, Punta Arenas (Chile), Ceronel y Valparaíso, admitiendo pasaje y carga para Buenos Aires; el primero con trasbordo en Cádiz al vapor de la línea de Buenos Aires, y la segunda, con trasbordo en Montevideo.

Línea de Canarias.—Servicio mensual, saliendo de Barcelona el 17 y de Cádiz el 22 de cada mes directamente para Casablanca Mazagán, Las Palmas y Santa Cruz de Tenerife, regresando á Marsella por Cádiz, Alicante, Valencia y Barcelona.

Línea de Fernando Póo.—Servicio bimensual, saliendo de Barcelona el 25 de Diciembre 1799 y de Cádiz el 30 de Enero de 1900 y así sucesivamente cada dos meses para Fernando Póo, con escala en Casablanca, Mazagán y otros puertos de la costaidental de Africa y Golfo de Guinea.

Línea de Tánger.—Salidas de Cádiz: Lunes, Miércoles y Viernes. Salidas de Tánger: Martes, Jueves y Sábados.

Estos vapores admiten carga con las condiciones más favorables, y pasajeros, á quienes la Compañía da alojamiento muy cómodo y trato muy esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Rebajas á familias. Precios convencionales por camarotes de lujo. Rebajas por pasajes de ida y vuelta. Hay pasajes para Manila á precios especiales para emigrantes de clase artesana ó jornalera, con facultad de regresar gratis dentro de un año, si no encuentran trabajo. La empresa puede asegurar las mercancías en sus buques.

Aviso importante.—La Compañía previene á los señores comerciantes, agricultores é industriales que recibirá y encaminará á los destinos que los mismos designen, las muestras y notas de precios que con este objeto se le entreguen. Esta Compañía admite carga y expide pasajes para todos los puertos del mundo, servidos por líneas regulares.

Representante en esta provincia, D. JUAN BOXA.

APRENDIZ. Se necesita uno en la imprenta de este diario.

LA LUCHA

Diario de Gerona

FUNDADO EL AÑO 1871.

PRECIOS DE SUSCRIPCION

| | | | |
|-----------------------|------|-------|-----------|
| En la Capital. | 4.50 | ptas. | trimestre |
| Fuera de la Capital.. | 5 | » | » |
| Extranjero. | 15 | » | semestre |
| Idem un año. | 30 | » | » |

Todo pago se entiende por adelantado

Redacción y Administración plaza de San Francisco, 6.